

విటం రూ.9 లక్షల కోట్ల వస్తు ఎగుమతులు

(ಮೊದಲೆ ಪೇಜ್ ತರುವಾಯ)



A portrait of Prime Minister Narendra Modi wearing glasses and a white shirt. A speech bubble originates from his mouth, containing the following text in Telugu:

గడువు కంచే ముందే ఏటా రూ.9 లక్ష్ల కోట్ల
విలువైన వస్త్రాలను ఎగుమతి చేయగలమని
స్ఫుస్పంచేశారు. టెక్స్టిల్ రంగంలో ఒక యూనిట్
ఏప్పాటు చేయడానికి రూ.75 కోట్లు అవసరమని,
దీంతో 2,000 మందికి ఉపాధి లభిస్తుందని ప్రధాని
మోదీ వెల్లడించారు. ఈ రంగంలో అడుగుపెడుతున్న
బోట్స్‌హియక్లకు రుణ సదుపాయం కల్పించాలని
బ్యాంక్లకు నూచించారు. వప్పు పరిశ్రమలకు
అవసరమైన నైపుణ్యం కలిగిన కార్బూక్లకు
అందించడానికి ప్రభుత్వం కృషి చేస్తోందన్నారు. 5 ఎవ్వ
విజన్సు ప్రధానమంత్రి ప్రతిపాదించారు. ఖామ్ టు
పైబర్, పైబర్ టు ఫ్యాక్టరీ, ఫ్యాక్టరీ టు ఫ్యాప్స్, ఫ్యాప్స్ టు ఫ్యారిన్. ఈ విజన్సు
రైతులకు, నేత కార్బూక్లకు, డిజైనర్లకు, వ్యాపారులకు నూతన అవకాశాలు
అందుబాటులోకి వస్తాయని ఉద్యాటించారు. వప్పు పరిశ్రమకు కావాల్సిన నూతన
పరికరాల తయారీ కోసం ఐషటీల వంటి విద్యుత్ సంస్థలతో కలిసి పనిచేయాలని
వ్యాపారులకు నూచించారు. భారత్ టెక్స్ ఇప్పుడు అంతర్జాతీయ కార్బూక్లమంగా
మారిందన్నారు. ఇందులో 120 దేశాల ప్రతినిధిలు పాల్గొంటున్నారని తెలిపారు.
ప్రై%-%గ్రేస్ కార్బూన్, పైబర్ తయారీ దిశగా మన దేశం ముందుకు సాగుతోందని
పేర్కొన్నారు.

4 లక్షల మందికి ఉపాధి కల్పించనున్నాం

೬ (ಮೆದಟಿ ಪೇಜ್ ತರುವಾಯ)

మంతులు, ఎంపీలు, ఎమ్మెల్సీలు, కూటమి నేతలతో ఆదివారం సీఎం పెలికాన్సురెన్స్ నిర్వహించారు. ‘ప్రతి ఎన్నికా మనకు పరీక్షపంతిదే. మూడు పార్టీల అభ్యర్థులు కలిసికట్టగా పనిచేయాలి. క్లైటసాయలో నమన్స్యయం చేసుకుంటూ ఓటర్లను కైతున్నప్పాటి. ఐడీక్ విధ్వంసపాలనలో గాడితప్పిన వ్యవస్థలను గాడిలో పెట్టి, అభివృద్ధి, సంక్లేశు కార్బూకమాలు అమలుచేస్తున్నాం’ అన్నారు. ఎన్నికలకు 10 రోజుల సమయం మాత్రమే ఉండని, మూడు పార్టీల నేతలు కూటమి ధరాన్ని పాటిస్తూ ఎన్నికల నియమావళిని ఉల్లంఘించకుండా విజయం కోసం పనిచేయాలని సూచించారు. సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో వచ్చిన మెజారిటీ కన్నా ఈ ఎన్నికల్లో వచ్చే మెజారిటీ మెరుగ్గా ఉండాలన్నారు.

అత్యధిక అప్పులు చేసిన.. మీరా మమ్లి అనేది?

卷之二十一



A photograph of a man with dark hair and a grey shirt, speaking into a microphone. He appears to be addressing an audience at a press conference. The background is a plain wall.

మాట్లాడటం దాయిణమని, రాష్ట్రసుకి మరచ్చ బహుమానం ఈ అవమానాలనా?” అని కేటీఆర్ ప్రశ్నించారు. కేంద్రభడ్జెట్లో పసుపుబోర్డుకు ఒక్కపైనా కూడా కేటాయించకపోవడం దారుణమన్నారు.

గురుకుల విద్యాసంస్థలను రేవంత్రెడ్డి సర్కార్ నిర్విర్యం చేస్తోందని, కేటీఆర్ అరోపించారు. ఆదివారం ఈ మేరకు ఎవ్వులో పోస్టు చేశారు. ఏడాదిలో 50 మందికి పైగా విద్యార్థులు ఘృద్ద పాయిజన్, ఇతర కారణాలతో మరణించినా.. కాంగ్రెస్ సర్కార్లో కనీసం చలనందేన్నారు. చనిపోయిన విద్యార్థుల కుటుంబాలకు కనీస పరామర్శ లేకపోగా.. అంత్యక్రియలకు పరామర్శకు వెళ్ళి ప్రతిపక్షంలో ఈ ప్రభుత్వం నిరుండ చర్చలకు పోలాదుతోందని ఆరోపించారు.

తిక్కసలాయకు కారణం.. రెండు రైళ్ళు.. ఒకే పీరు

ఉన్నారు. 'ప్రయాగీరాజ్ స్టేషన్' రైలు 12వ ప్లాట్‌ఫాంప్లైకి వచ్చినట్లు ప్రకటన ఉపడంతో తమ రైలే ప్లాట్‌ఫాం మారిందని భావించారు. భారీ జనసందోహం నడుమ మాత్రం ఆలస్యమైనా రైలు అందేమౌని భయపడ్డారు. 12వ ప్లాట్‌ఫాంకు రేందుకు ఉన్నపళంగా పరుగులు తీశారు. ఓవర్ ట్రిప్లైప్లైకి దారితీసే మెట్ల మార్గంప్లైకి లాదిగా ఎగబడ్డారు. దానికి తోడు ఓవర్ ట్రిప్లై కూడా సన్నగా ఉంది. వాటిపై ప్రయాగీకులు పరస్పరం నెట్లేసుకుంటూ దూసుకెళ్లేందుకు ప్రయత్నించారు. ఆ మంలో ఒకరిపై ఒకరు పడిపోయారు. చాలామంది ఊపిరాడక కన్నమూతారు. ఏలీసులు హెచ్చరిస్తున్నా అరుపులు కేకలతో ఏమీ విన్నించలేదు. ఈ దారుణంలో గృతుల సంఖ్య ఆదివారం 18కి పెరిగింది. వారిలో 11 మంది మహిళలు, నలుగురు న్నారులున్నారు. 30 మంది గాయపడ్డారు. తొకిడ్చులాట తర్వాత మెట్ల మార్గం, ఓవర్ ట్రిప్లైపై ఎక్కడ చూసినా చెప్పులు, చిరిగిన బ్యాగులే కనిపించాయి. రెండు రైళ్లకు యాగీరాజ్ పేరుండడం అయోమయానికి దారి తీసిందని పోలీసులు ఆదివారం పుట్టికిరించారు. దీనిపై దర్శావు ప్రారంభించారు. రైల్స్ శాఖ కూడా విచారణకు దేశించింది. వాస్తవానికి న్యూఫీల్డ్ స్టేషన్ నుంచి శనివారం నాలుగు రైళ్ల యాగీరాజ్కు బయలుదేరాల్సి ఉంది. వాటిలో మూడు అలస్యమయ్యాయి. స్వతంత్ర నాని ఎక్కుపెన్, భువనేశ్వర్ రాజధాని ఎక్కుపెన్ కూడా ఆలస్యమయ్యాయి. దాంతో ఆ దు రైళ్లలో వెళ్లాల్సిన వారంతా ప్లాట్‌ఫాంలపైనే ఉండిపోవడంతో స్టేషన్ క్రిసిపోయాంది. దదుర్భవం జరిగినా న్యూఫీల్డ్ రైల్స్ స్టేషన్లో ఆదివారం కూడా యాగీకుల రద్ది విపరీతంగా కొనసాగింది. ప్రయాగీరాజ్కు వెళ్లడానికి వేలాది మంది రలివచ్చారు. రైళ్ల ఎక్కడానికి పడరాని పాట్లు పడ్డారు. అధికారులు సైతం యంత్రించలేని పరిస్థితి నెలకొంది. సమాచార లోపానికి తోడు ప్రయాగీకులు

గందరోజునికి గురికావడం వల్ల ఈ దుర్భటన జిరిగినట్లు ప్రాథమిక దర్శనాలో గుర్తించారు. తొక్కిస్తలాటపై దర్శావు కోసం ప్రత్యేక విచారణ ఏర్పాట్లు చేసినట్లు రైల్సే శాఖ ప్రకటించింది. ప్రిన్సిపల్ స్టేషన్లోని వీడియో పుట్టేజీ అందజేయాలని అధికారులను ఆదేశించింది. మృతుల కుటుంబాలకు రూ.10 లక్షలు, తీవ్రంగా గాయవడిన వారికి రూ.2.5 లక్షలు, స్వల్పంగా గాయవడినవారికి రూ.లక్ష పరిహారం ప్రకటించింది.

వైష్ణవ రాజీనామా చేయాలి

తొక్కిస్తుటకు నైతిక బాద్యత వహిస్తూ రైల్వే మంత్రి అశ్వినీ వైష్ణవ తళ్ళయిం రాజీనామా చేయాలని కాంగ్రెస్ అధికార ప్రతినిధి సుప్రియా ట్రీనేట్ అదివారం దిమాండ్ చేశారు. లేదంటే కేంద్రమే ఆయన్ను తొలగించాలన్నారు. రైల్వేస్టేషన్కు వేలాది మంది జనం తరలిపచ్చినా భద్రతా ఏర్పాట్లు చేయలేదని విమర్శించారు. “దేశంలో ఇప్పుడు రెండు హిందూస్తాన్లు ఉన్నాయి. ఒక హిందూస్తాన్లో పాలకులు తమ మిత్రులకు స్వయంగా కుంభమేళలో పుణ్యస్నానాలు చేయస్తున్నారు. మరో హిందూస్తాన్లో సామాన్యాలు ఇలా రైల్వేస్టేషన్లో బల్లిపోతున్నారు. కుంభమేళలో వీపటే సంస్కృతి సదుస్తోంది” అని ఆంక్షిప్తించారు.

రాష్ట్రపతి, ప్రధాని సంతాపం

ధీల్ని రైల్వేస్పెన్ ఘుటనపై పట్ల రాష్ట్రపతి ద్రోవదీ ముర్యు దిగ్రాంతి వ్యక్తంచేశారు. జాధిత కుటుంబాలకు సంతాపం ప్రకటించారు. క్షత్రగాంతులు త్వరగా కోలుకోవాలని ఆకాండ్రించారు. ఈ మేరకు అదివారం ‘ఎక్కు’లో పోస్టుచేశారు. ప్రధాని మోదీ తదితరులు కూడా సంతాపం ప్రకటించారు.

ఇవ్వాలు మారండి

(ಮೊದಲೆ ಪೇಜ್ ತರುವಾಯ)

ప్రజా సమస్యలు అర్థమవుతాయని, ఆఫీసుల్లో
కూర్చుంటే ప్రయోజనం ఉండదని
వ్యాఖ్యానించారు. మహాబూబ్‌నగర్ జిల్లా నుంచి
ప్రారంభమైన తన రాజకీయ పయనంలో
చాలావరకు ప్రతిపక్షంలోనే ఉన్నానని, అప్పుల్లో
జిల్లా కలెక్టర్లు మారుమాల ప్రాంతాల్లో
పర్యాచించి ఆయా గ్రామాల సమస్యలు
తెలుసుకుని పరిష్కరించేవారని తెలిపారు.
జపుటికీ తాను గ్రామాలకు వెళ్లినపుడు..
ఎప్పుడో 20 ఏళ్ల క్రితం తమ గ్రామానికి వచ్చిన
కలెక్టర్ గురించి అక్కడి ప్రజలు గుర్తు
చేస్తుంటారని చెప్పారు. దీనిని బట్టి నాటి
అధికారులు ప్రజలతో ఎలా ఉన్నారో, ఎలాంటి
ముద్ర వేసుకున్నారో నేటి అధికారులు
తెలుసుకోవాలని నూచించారు. గతంలో
అధికారులు.. రాజకీయ నాయకులు ఏదైనా
విషయాన్ని ప్రస్తావించినపుడు అందులోని
లోటుపాటును, దాని వల్ల వచ్చే నష్టాన్ని చెప్పే
సీఎం రేవంత్ అన్నారు. చట్టవిరుద్ధంగా
భవిష్యత్తులో తలత్తే సమస్యను వివరించే
నాయకులను అప్రమత్తం చేస్తూ.. జర
పరిణామాలను గుర్తుచేసే వారని తెలిపారు. కా
రోజుల్లో అలా చెప్పడం తగిపోయిందన్నారు. “ఒక
కారణమేంటో నాకు తెలియదు. కానీ, పొ
ఎగ్గిక్కుయ్యాటివేను సంతోష పెట్టాలనో లేక తనకు
సంతోషపడాలనో.. రాజకీయ నాయకులు తీసుకు

A portrait photograph of Nandan Nilekani, a middle-aged man with dark hair and a beard, wearing a light-colored shirt. He is smiling and looking directly at the camera.

ప్రతి నిర్వయాన్ని అమలు చేస్తున్నారని అనుకుంటున్నా అని రేవంత్ అన్నారు. ముఖ్యమంత్రి గానీ, మంత్రులు గానీ, వారి చదువు, అనుభవం వేర్పేరు కావచ్చునని, ఏమీ చదువుకోని వారికి విద్యాకాభసు కూడా ఇష్టవచ్చని, పాలిటికల్ ఎగ్జిక్యూటివ్ జాబ్సు, వారి చదువుకు ఏమాత్రం సంబంధం ఉండడని పేర్చొన్నారు. అందుకే తమకు అవగాహన కల్పించడానికి సెక్రటేరియట్ బిజినెస్ రూల్స్ ప్రకారం అధికారులు అవసరమవుతారని తెలిపారు. వారు ఏ పైలు వచ్చినా..

ఆ అస్త్రాలషై బదులేది భాబుా?

కెంతప్పి లీట్ కమ్పెనీ

మండివడ్డారు. ఈమేరకు తిరువతి లడ్డు కల్గీ కేను వివారణ సందర్భంగా గతేడాది సెప్టెంబర్ 30న నుప్పింకోర్చు చేసిన వ్యాఖ్యలను ఉంటిన్నా స్వామి అధివారం తన ఎక్కు భాతాలో మాడు పోస్టులు చేశారు. తిరువతి లడ్డు వివాదంపై ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబును కోర్చు తీవ్రంగా మందలించిందని, కల్గీ నెఱ్యాని వాడారనిందుకు ఎలాంటి ప్రాధిమిక ఆధారాలు లేవని న్యాయస్థానం స్వస్థం చేసిందిని గుర్తు చేశారు. ‘ఆ అనుత్యాలపై ఇచ్చాలీకి చంద్రబాబు నుంచి సమాధానం లేదు. ఆయన నిర్లక్ష్యంపై మోదీ ఎందుకు చర్యలు తీసుకోరు? బాటు ఎవ్వరు బీజేపీని వదిలేస్తారు?’ అని ఎక్కులో స్వామి ప్రశ్నలు సంధించారు. నుప్పింలో పిల్ల దాఖలు చేసిన స్వామి..: తిరుమల ల్రీపారి లడ్డు తయారీకి ఉపయోగించే నెఱ్యాలో జంతు కొవ్వులను కలిపారన్న ఆరోపణలపై వాస్తవాలను నిగ్గి తేల్చేందుకు నుప్పిం కోర్చు పర్యవేక్షణలో ఓ కమిటీని నియమించాలని కోరుతూ సుఖ్రమణియన్ స్వామి గతేడాది సెప్టెంబర్లో నుప్పింకోర్చులో ప్రజా ప్రయోజన వ్యాఖ్యం (పిల్ల) దాఖలు చేయడం తెలిసిందే. ల్యాబ్ నివేదికపై పూర్తిస్థాయి ఫోరెన్సిక్ ఆడిట్ నిర్వహించేలా అదేశాలు జారీ చేయాలని అభ్యర్థించారు. ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి, కేంద్ర ఆరోగ్య, కుటుంబ సంక్షేప శాఖ కార్యదర్శి, తీటిదీం ఈ వోలను ఈ వ్యాఖ్యంలో ప్రతివాఢలుగా పేరొన్నారు. ఈ కేసులో సుఖ్రమణియన్ స్వామి స్వయంగా (పాటి ఇన్ పర్సన్) వాదనలు వినిపించారు. ఏ నివేదిక ఆధారంగా రాధాంతం చేస్తూ భక్తుల మనోభావాలను దెబ్బతీస్తున్నారో.. దాన్ని రూపొందించేందుకు ఉపయోగించిన నెఱ్య ఎక్కడిది? తీటిదీం తిరస్కరించిన నెఱ్యలో అది ఉండా? నివేదిక వెనుక రాజకీయ పార్టీల దురుదేశాలున్నాయా? అనే విషయాలను తేల్చాలని స్వామి తన పిటిపున్లో సుప్పింకోర్చును అభ్యర్థించారు.

లడ్డు తయారీకి జంతువుల కొవ్వుతో కూడిన నెఱ్యని వాడారంటూ దాఖలైన పిటిషన్స్‌పై సెప్టెంబర్ 30న విచారణ చేపట్టిన సుట్టిం కోర్టు.. దేవుడిని రాజకీయాలకు దూరంగా ఉంచాలంటూ చంద్రబాబు ప్రభుత్వాన్ని ఉండేశించి ఘాటు వ్యాఖ్యలు చేసింది.

తిరుపతి లడ్డు తయారీకి జంతువుల కొవ్వుతో కూడిన నెఱ్యని వాడారంటూ ప్రభుత్వం చేసిన వాడనను నిరూపించేందుకు ఖచ్చితమైన ఆధారాలు లేవంటూ.. ఆ అరోపణలను తీవ్రంగా తప్పులటింది. ఏపీ ప్రభుత్వం సమర్పించిన ల్యాబ్ నివేదికను పరిశీలించిన సుప్రీంకోర్టు.. పరీక్ష కోసం పంపిన నెఱ్యని తిరస్కరించారని, లడ్డుల తయారీకి దాని) ఉపయోగించలేదని పేర్కంది.



పెట్టుబడులకు ఏమీ అనుకూలం

ಮೈದಣಿ ಪೇಟೀ ತರುವಾಯ

అనుమతులు, రాయితీలు ఇవ్వడంతో పాటు భూకేటాయింపులు, ఇతర వొలిక వసతుల కల్పనకు చంద్రబాబు ప్రభుత్వం అధిక ప్రాధాన్యమిస్తోందన్నారు. ప్రపంచంలోనే మేలైన పట్టు, చేసేత వప్పాలు తమ రాష్ట్రంలో ఉత్సత్తి అవుతున్నాయని, వాటి మార్కెట్‌టీంగ్‌కు రాష్ట్రంతో పాటు దేశంలోని పలు నగరాల్లో చేసేత ఎగ్గిబిషన్సు, ఎక్స్‌పోలు నిర్వహిస్తున్న తెలిపారు. నేతన్నులకు ఆర్థిక భరోసా కల్పిస్తూ వారికి 365 రోజుల పని కల్పించే లక్ష్మింతో టెక్స్‌టీల్ పార్యులు, ఏవర్ శాలలు ఏర్పాటు చేస్తున్నామని మంత్రి చెప్పారు. నూలు కొనుగోలుపై 15 శాతం మేర రారుతీ అందిస్తున్నామన్నారు. చేసేత వప్పాల వినియోగంపై పెరుగుతున్న మక్కువను దృష్టిలో పెట్టుకుని అమెజాన్, మింత్రా, ఫ్లైవ్‌కార్ట్, జియోమార్ట్ వంటి ఏడు ఆన్‌లైన్ ప్లాట్‌ఫారమ్‌లలో 20 ఆపోంతో షోరూమ్‌ల ద్వారా డోర్ డెలివరీ చేసేలా ప్రభుత్వం చర్చలు తీసుకుందన్నారు. కార్బూక్షమంలో ఏపీ చేసేత జౌళిశాఖ కమిషనర్ రేభారాణి, ఆపోం ఎండీ పొవపమ్మారి పొలొన్నారు.



ట్రంప్ సిర్జియాల ఎఫ్స్.. అమెరికాలో భవ్యకూనికి భారీగా ఇట్లు..

అమెరికా అధికృతిగా బాధకతలు స్వీకరించిన తమాత.. డొనాల్డ్ ట్రంప్ తీసుకుంటున్న నిర్దయాలు ఇతర దేశాలను మాత్రమే కాకుండా, ఆ దేశ ప్రజలను కూడా భయపడుతున్నాయి. దీనితో వాపింగ్స్ డీసీలో రియల్ ఎస్టేట్ మార్కెట్ పతనం జరగమన్నట్లు భావించి.. వేల ఇట్లను అమ్మకానికి ఉండారు. దీనికి సంబంధించిన సోఫ్ట్ మీడియా పోస్టులు కూడా నెఱించి వైరల్ అపుతున్నాయి. వాపింగ్స్ డీసీలో గత 14 రోజుల్లోనే 4,271 కంటే ఎక్కువ ఇట్లు అమ్మకానికి ఉంచినట్లు. ఒక ఎట్రీ యూజర్ పేర్లొటూ.. “ఎలుకు పారిపోతున్నాయి” అని అన్నారు. నగరవాసులు తమ వస్తువులను సర్దుకుని.. సామాజికంగా నగర విఫిలి వెపున్నారని అన్నారు. వలసలకు కారణం.. ఇలాన్ మస్ట నేత్తుపులోని ‘డిపార్ట్మెంట్ అఫ్ గవర్న్మెంట్ ఎఫ్షిషియెస్’ అని చెలుతున్నారు. నగరంలో, ఆ చట్టపక్కల అమ్మకానికి ఉన్న 14,825 ఇట్లను చూపించే భోటోలను కూడా ఫేల్ చార్లు. నగరంలో 500 కంటే ఎక్కువ ఇల్ల రూ. 8 కోట్ల కంటే ఎక్కువ ధరకు అమ్మకానికి ఉన్నాయని.. అమెరికాను సురక్షితంగా ఉంచే విధానాలైపై పనిచేసే థింగ్ ట్రాఫ్ ట్రాన్స్ అయిన సెంటర్ ఫర్ సెక్యురిటీలో పాసీసో పనిచేస్తున్న సినియర్ విశేషకుడు పేర్లొన్నారు. అన్నాన్ రియల్ ఎస్టేట్ మార్కెట్స్ హైస్ అయిన ‘జిల్లోలో అమ్మకానికి ఉన్న ఇట్ల జాలీలను మరో ఎట్రీ యూజర్ ఫేల్ చేసాడు. ఏదు రోజులలో 201, 14 రోజులలో 378, 30 రోజులలో 706, 90 రోజులలో 1,198 కొత్త ఇట్ల అమ్మకానికి ఉన్నట్లు పేర్లొన్నాడు. దీనికి సంబంధించిన కౌన్సి భోటోలను కూడా ఫేల్ చేసాడు.

స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు తగ్గిన డిమాండ్

తెల్లంింది లేచామా.. అఫీసుకు వెళ్లామా.. రాత్రికి ఎప్పుడో ఇంటికి చేరుకున్నామా.. మరుసటి రోజు మళ్ళీ సేమ్ టు సేమ్.. ఇదే నగరవాసి జీవితంం.. సంపాదన బిటీలో పడిన సగటు జీవికి కానేపు సేరిందిగే క్రాడు. ఇరంతా కరోనాకు ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వీటి స్టోనంగా విశాలమైన గ్రహములు, ఫ్లాట్టుకు గియి పెరిపోయింది. బెడ్ కం లింగి రూమ్, కిచెన్, అటావ్రెంబ్ బాట్రోమ్ ఉండి వాటిని స్టోర్స్ అపార్ట్మెంట్ అంటారు. కరోనా ముందు.. కరోనా వచ్చి సగటు మనిషి ప్రపంచాన్నే మార్కెసీంది. కేవలం తినడం, పడుచేపడమే కాదు.. అఫీసు, స్కూల్, వ్యాయామం, వినోదం అన్ని అంటి నంచే కావడంతో ఒకప్పుడు హాట్ కేకల్లు అమ్ముఖపోయిన స్టోడియో అపార్ట్మెంట్లకు కుమంగా డిమాండ్ పడిపోయింది. వ



ស៊ីវិមាន

6

నీటిమవారం
17-2-2025



ನಾರಿ:ಚಿನ್ನುಯ ನೀಟಿ ಶ್ರೀ ಶಕ್ತಿನಿ ಚಂಡೆ ಪಾಠ

ఈ విద్యార్థిని తన టీచర్స్‌తో అవ్యాయిలు ఈ సమాజంలో ఎదుర్కొనే కప్పులు, సమస్యలు గురించి చెబుతూ ఉన్న పీడియా సోఫ్ట్‌ల పీడియాలో 7 మిలియన్ వ్యాసాన్నను దక్కించుకుంది. ఈ క్లివ్ నారి చిత్రంలోనిదే అని తెలుసుకుని ట్రై, శిశు సంక్షేమ శాఖా మంత్రి సీతక్క ద్వింప్యు, టీజెం రిలీజ్ చేసి చిత్రయూనిట్సు మెచ్చుకున్న సంగిత తెలిసిందే. హైకోర్స్ జస్టిస్ ట్రైమతి రాధారాణి గారు, పాపెన్ పూనం మాలకొండయ్య, పాపీఎన్ జయచంద్ర గార్ చేతుల పీదుగా ర్యాప్ సింగర్ సీషన్స్ పాడిన 'ఈదు మగాదేంట్రాబ్జె' పాట 8 మిలియన్ వ్యాసాన్ సోఫ్ట్ పీడియాలో దూసుకపోతోంది. ఓ ఫిల్మ్, హైదరాబాద్ స్టూడియోస్ బ్యానర్ పీద ట్రైమతి శశి వంటిపల్లి నిర్మాతగా సూర్య వంచిపల్లి తెరకెక్కించిన చిత్రం 'నారి'. ఈ చిత్రంలో ఆమని, వికాస్ వశిష్ట, మౌనిక రెడ్డి, కార్తికేయ దేవ్, ప్రగతి, సునయన, ప్రమాదిని, నిత్య శ్రీ, కేదార్ శంకర్, రాజమండ్రి ట్రైదేవి వంటి వారు ముఖ్య పాత్రల్లి పోషించారు. మహిళా దినోత్సవం సందర్భంగా నారి చిత్రాన్ని మార్చి 7న రిలీజ్ చేయబోతేన్నట్టుగా మేకర్స్ ప్రకటించారు. ఈ క్రమంలోనే శనివారం(భిల్పవరి 15) సాయంత్రం నారి చిత్రం సుంచి ఓ పాటను రిలీజ్ చేశారు. ఈ పాటను చిన్నయి ట్రైపాద ఆలపించారు. వినోద్ కుమార్ విన్ను బాటీ అందరినీ ఆకట్టుకునేలా ఉంది. మహిళా సాధికారత, ట్రై శక్తిని చాటేలా ఈ పాటను ప్రసాద్ సానా రచించారు.



**నో వాటర్ బాటిల్..
మహేశ్వరీ సహా అందలకి జక్కన్న కండిషన్!**

రాజమౌళీతో సినిమా అంటే నల్గొండలు ఎంత జ్ఞాపువదుతారో అంతే భయవదుతారు కూడా. ఒక్కసారి అయినతో సినిమా కమిట్ అయితే చాలు.. ఘాటింగ్ హర్షార్యై వరకు ప్రతి ఒక్కరు ఆయన మాట వినాశించే. ఎంత పెద్ద స్టార్ హీర్లో అయినా సరే జక్కాన్న పెట్టే కండిషన్స్ ఫాల్స్ అవ్వాల్సిందే. ప్రస్తుతం ఈ దర్జకథిరుడు మహేశ్ బాబుతో సినిమా చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ మధ్య ఘాటింగ్ కూడా ప్రారంభమైంది. దాదాపు రూ. 1000 కోట్ల బడ్జెట్తో ఈ సినిమాను తెరకిపుస్తున్నారు. భారీ బడ్జెట్ మాపి కాబట్టి ఖర్చుల దగ్గర జక్కాన్న చాలా జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్నాడట. అనవసరపు ఖర్చులు తగ్గించి, ఆ డబ్బుంతా సినిమా క్వాలిటీ కోసం ఖర్చు చేయబోతున్నారట. ఈ నేపథ్యంలో జక్కాన్న ఓ కీలక నిర్దయం తీసుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. సెట్లో ప్లాస్టిక్ వూరిగా నిషేధించారట. ప్లాస్టిక్ వాటర్ బాటిల్స్ ని సెట్లోకి అనుమతించబోదట. మహేశ్బాబుతో సహా ప్రతి ఒక్కరు ఈ రూల్ని పాటించాలించేనట.



నాయవల్లవిక్ మద్ద పెట్టిన అభిమాని..

କଥାନାଯିକ ନୀତିପଲ୍ଲିରେ (ପ୍ରାଚୀନ)
 ଶୁଣ୍ଟିଶ୍ରୀଶ୍ରୀଜଗଙ୍କ) ଏଠିମୁନେ କଥିଲା ପେଦିକାନ୍
 ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କା କଂଟାଯି. ଏହି ପଦିତେ ଅପି ଚେସିକୁଂଟୁଆ
 ପେଟକୁଂଡା ପ୍ରାଧାର୍ଯ୍ୟମୁଣ୍ଡ ପାତ୍ରତ୍ଵିରୁ ମୁହଁତମେ
 ଚେସିକୁଂଟୁଆ ହନ୍ତେଟିଂଦି. ତଥ କମ୍ପୁଟଲେଖିରେ ଜଟିଲପଲ
 ତଂଦେଲ୍ ସିନିମା ଚେସିଥିଲା. ଜିଂଦୁଲେଖି ମୁଖୀନାଥ ତନ
 ନାଟନତ୍ତ୍ଵରେ କଟ୍ଟିପଦେଖିଲା. ଇପ୍ପଟିକେ ତଥ ମୁଖୀ ପନ୍ଦ କିନ୍ତୁ
 କ୍ଷଫିଲେଖି ଚେଲିଥିଲା. ଇକପାଇସେ ତଂଦେଲ୍ ପ୍ରମାଣିତାଲୋ
 ଭାଗଙ୍କା ନିର୍ମାଣିତିର ଓ ତଥାପିନେ ଜିଲ୍ଲାର ଚିନ୍ତା
 ସଂଘଟନର ସଂବନ୍ଧିତ ଚିନ୍ତା ପାଇଲାନ୍ତିର ପାଇସିଯା ପକଟି ନୀତିପଲ୍ଲେ
 ମିଳିଯାଇଲେ ପୈରିଲାକା ମାଲିଥିଲା. ଏହିପରିବହନ ଜିଲ୍ଲାର
 ଜିଲ୍ଲାର ତଂଦେଲ୍ ଜାତର ତଥାପିନେ ଜିଲ୍ଲାର ମହିଳା
 ଅଭିଭାବି ଏହାରେଲା ନୀତିପଲ୍ଲିରିଲା ଚେରିକୁଂଦି.
 ତନତ୍ତ୍ଵ ସେଣ୍ଟି ବିଗିନ ଅମ୍ବାଜୀଯ ପାର୍ଟିରେ ପାଇସିଯାନ୍ ପ୍ରକଟଣାଙ୍କିତ
 ଇଚ୍ଛିତିରେ ଦିନତ୍ତ୍ଵ ତେବେ ନାହିଁପଦିପାଇସିଯାନ ଅମେ
 ନୀତିପଲ୍ଲିର ଚେତିକି ମୁଦ୍ରା ପାଇସିଲା.
 ବୁଝି ତରିକି ବ୍ୟାପା ରେଂଜ୍ ଲିପିପର୍ଣ୍ଣ

ఈ వీడియో అలన్సుంగా పెలుగులోకి రాగా సేటిపుర్ మీడియాలో పైరిలవుతుంటి. బాషా సినిమాలో రజనీకాంత్ మాసిక్ బాషాగా మాలిన సమయంలో తన అసుచరులంతా కూడా ఆయన చేతిని ముద్దాడుమంచారు. ఆ నీన్ లో సాయిపల్లవి ఫ్లైవ్ ను పోటిలుస్తూ బుజ్జుత్తుకి బాషా రెంజ్ ఎలివేషన్ ఇస్టన్సార్సు. ఇకపోతే సాయిపల్లవి ప్రశ్నతం రామాయణ సినిమాలో నిటిస్టుకింది. ఇందులో రస్సిచీర్ కప్పుర్ హార్బీగా నటిస్టున్నాడు.



బాలీవుడ్
హార్ట్ విక్రీ కొశల్
రప్పిక జోడీగా నదించిన
చిత్రం 'ఘావా'.. ఘత్తపతి శివాజీ
మహారాజ్ కుమారుడు శంభూజీ
మహారాజ్ జీవిత చరిత్ర ఆధారంగా రః

‘చావా’ సినిమా చూసి కన్నిళతో ప్రేక్కకులు..

చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు. ఇందులో ఆయన భార్యగా, మహేరాణి యేసుబాయిగా రఘుకు మండస్య నదీంచారు. లక్ష్మీ ఉపీకర్ దర్శకత్వం వహించారు. ఫిలివరి 14న విదుదలైన తాపీ కేవలం రెండు రోజుల్లోనే రూ. 86 కోట్లు రాబట్టింది. 1689 సమయంలో మొఫుల్ తవరి జెరం గజీబు మరాలా సామ్రాజ్యంపై దండత్తిన సమయంలో తమ రాజ్యాన్ని పాదుకోవడానికి వారు చూపిన దైర్యసాహసాలను కళ్యాకు కట్టినట్లు దర్శకుడు చూపారు. అఖ్యంగా కైమాన్స్ సిన్యు చూసిన ప్రేక్షకుల కంటు తడి పెట్టుకుంటున్నారు. చాలా ఎమోషనల్గా ప్రాయాన్ని సోషల్ మీడియా వేదికగా పంచకుంటున్నారు. మూలి చూసిన వారిలో ఎక్కువ శ్రుత్తతోనే బయటకు వస్తున్నారు. థియేలర్లోనే శంభాజీ మహారాజ్యను గుర్తు చేసేకుంటూ కేస్తూ తమ అభిమూలాన్ని చాటుకుంటున్నారు. అందుకు సంబంధించిన వీడియోలు నెట్లోంటే ప్రారం అపుతున్నాయి. సోషల్ మీడియా వేదికగా ఛావా సినిమాపై భారీగా ప్రశంసలు వెల్లుపెత్తుతున్నాయి. శంభాజీ మహారాజ్యగా విక్కే కౌశల్, ఆయన భార్య యేసుబాయిగా రఘుకుల నటన పట్ల పాజిటివ్ టాక్ వస్తుంది. చివరి 40 నిమిషాలు సినిమాను మరో రేంజ్స్ కు తీసుకెళ్లారంటూ మెన్యుకుంటున్నారు. బుక్కమైషోలో రోజుకు 2 లక్షలకు పైగా లీకెట్లు అమ్ముడుపోతున్నాయి. బాలీవుడ్లో ఎక్కడ చూసిన కూడా పొర్చువుల బోర్డులతో థియేలర్స్ కనిపిసున్నాయి.



చిరంజీవి హీరోగా టాలీవుడ్ నుంచి వస్తున్న మొస్ట్ ఆవైటెడ్
పాన్ ఇందియన్ మూవీ విశ్వంభర. సోషియో థాంటస్
చిత్రంగా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాకు బింబిసార్ ఫేమ్ వశిష్ట
దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. కోలీవుడ్ స్టార్ హీరోయిన్ త్రిష
కథానాయికగా నటిస్తుంది. యూవీ క్రియేషన్స్ బ్యానర్స్‌పై
వంశీ, ప్రమోద్ విక్రమ్ తెరకెక్కిస్తున్న ఈ చిత్రానికి లెజండరీ
ముఖ్యిక డైరెక్టర్ ఎంఎం కీరణాచి బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్టోర్,
సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ప్రస్తుతం శరవేగంగా
ఘూటింగ్ జరుపుకుంటుంది. ప్రస్తుతం చిరంజీవిపై ఇంట్రో
సాంగ్ ఘాట్ చేస్తున్నట్లు చిత్రయూనిట్
వెల్లదించింది. ఇదిలాపుంటే ఈ మూవీలో మెగా వారసులు
నటించబోతున్నట్లు తెలుస్తుంది. ఈ సినిమాలో నటుడు
సాయధరమ్ తేజ్ తేజ్ పాటు నాగబాబు కూతురు నిహారికా
కొణిదెలా నటించబోతున్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇప్పటికే
సాయి ధరమ్ తేజ్ ఘూటింగ్లో కూడా పాల్గొన్నాడని వార్తలు
వస్తున్నాయి.



వేసవిలో ధనుష్ ఆడ్డీ కొట్టు ‘

ధనుష్ హీరోగా నటిస్తూ, దర్జకత్వం వహిస్తున్న తమిళ చిత్రం ‘ఇల్లి కడె’ (ఇల్లి కొట్టు కాపు) ఈ మూవీలో నిత్యా మీనన్ హీరోయిన్గా నటిస్తుండగా, రాజ్ కిరణ్, అరుణ్ విజయ్ పాలినీ పాండె కీలక పాత్రలు పోవిస్తున్నారు. వందర్బార్ ఫిలిమ్స్, డాన్ పిక్చర్స్ బ్యానర్స్ క్రెడిట్ ధనుష్, ఆకార్ భాస్కర్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. కాగా ‘ఇల్లి కడె’ తెలుగు విదుదల మాక్కలను శ్రీ వేధాక్షర మూవీస్ అధినేత, నిర్మాత చింతపల్లి రామారావు సాంతచేసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా చింతపల్లి రామారావు మాట్లాడుతూ%-% “రాయ్ మూవీ తర్వాత ధనుష్ నటిస్తూ, దర్జకత్వం వహిస్తున్న ‘ఇల్లి కడె’పై మంచి అంచనాలున్నాయి. ఇటీవల విదుదలైన ఈ చిత్రం ఘన్స్ లుక్కు అద్భుతమైన సృందం వచ్చింది. ధనుష్కి ఇది నటుడిగా యాభై రెండో చిత్రం, అలాగే ఆయన దర్జకత్వం వహిస్తున్న నాలుగో సినిమా. ఈ మూవీకి జివీ ప్రకాశ్కుమార్ సంగీతం, కిరణ్ కొశి సినిమాటోగ్రఫీ ప్రత్యేక ఆకర్షణ. ఈ చిత్రాన్ని ఈ ఏడాది వేసవిలో విదుదల చేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నాం. విజయ్ సేతుపతి లీడ్ రోల్లో నటించిన ‘విదుదల 2’ చిత్రాన్ని ఇటీవల మా బ్యానర్లో తెలుగులో రిలీజ్ చేయగా మంచి సృందన వచ్చింది” అన్నాడు.